**GRILLE D’ÉVALUATION C2 — PRODUIRE (À L’ÉCRIT)**

**Les contes**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CRITÈRES D’ÉVALUATION** | **5**  **NIVEAU**  **MARQUÉ**  **20 p** | **4**  **NIVEAU**  **ASSURÉ**  **16p** | **3**  **NIVEAU ACCEPTABLE**  **12p** | **2**  **NIVEAU PEU DÉVELOPPÉ**  **10p** | **1**  **NIVEAU TRÈS PEU DÉVELOPPÉ**  **8p** |
| **CHOIX D’INFORMATION PERTINENTE**  **AU SUJET DU TEXTE ET À L’INTENTION** | |  |  |  |  |
| L’élève respecte les consignes / le plan. | L’élève intègre tous les éléments demandés (la structure du récit). | L’élève intègre la plupart des éléments demandés (la structure du récit). | L’élève intègre quelques éléments demandés (la structure du récit). | L’élève intègre peu d’éléments demandés (la structure du récit). | L’élève n’intègre aucun des éléments demandés (la structure du récit). |
| L’élève justifie ses réponses. | L’élève développe généreusement ses réponses. | L’élève développe amplement ses réponses. | L’élève développe suffisamment ses réponses. | L’élève développe peu ses réponses. | L’élève ne développe aucunement ses réponses. |
| **PRODUCTION D’UN TEXTE COHÉRENT** | |  |  |  |  |
| Les idées s’enchaînent de façon logique. | Toutes les idées sont très claires; l’élève regroupe avec une logique évidente tous les éléments demandés dans le plan. | Les idées sont claires; l’élève regroupe avec une certaine logique tous les éléments demandés dans le plan. | Les idées sont généralement claires; l’élève regroupe avec une certaine logique les éléments principaux demandés dans le plan. | Les idées sont parfois imprécises; il y a peu de logique à la présentation des éléments demandés dans le plan. | Les idées sont floues et présentées de façon aléatoire. |
| **PRODUCTION DE PHRASES**  **COMPRÉHENSIBLES CONFORMES**  **À L’INTENTION DE COMMUNICATION** | |  |  |  |  |
| L’élève construit des phrases simples qui commencent par une majuscule et se terminent par un point. | Les phrases sont très bien structurées et ponctuées. Certaines phrases élaborées sont bien construites. | Les phrases sont généralement bien structurées et bien ponctuées. Des phrases élaborées peuvent contenir des erreurs de syntaxe. | La plupart des phrases simples sont bien structurées et bien ponctuées. La structure de la phrase peut être répétitive. | L’élève construit des phrases simples, plus ou moins bien structurées, dont les erreurs de construction nuisent parfois à la compréhension. Certaines phrases commencent par une majuscule et se terminent par un point. | L’élève place des mots de façon aléatoire, sans construire de phrases, ou il n’y a pas de majuscule ou de point pour indiquer le début ou la fin d’une phrase. |
| **RECOURS À DES STRATÉGIES**  **DE PRODUCTION ADAPTÉES À LA SITUATION** | |  |  |  |  |
| L’élève emploie un vocabulaire pertinent, réutilise dans des phrases des mots et expressions lus ou entendus. | L’élève emploie un vocabulaire riche et précis.  Presque tous les mots usuels sont bien écrits. | L’élève emploie un vocabulaire approprié.  Les mots appris sont généralement bien écrits. | L’élève emploie un vocabulaire simple mais pertinent.  Les mots appris ont quelquefois bien écrits. | L’élève emploie un vocabulaire répétitif.  Les mots sont rarement bien écrits. Ces erreurs nuisent à la compréhension. | L’élève emploie un vocabulaire imprécis et minimal. |

**APPRÉCIATION GLOBALE**